

حرب الاستنزاف بين التضليل والحقيقة !

السحب على المكشوف ووسيل المكافآت والحوافز

وحدات القطاع العام بصورة واحدة

والموتى . عن المقدر بالوزارة

أسباب القدهور كما
يراها جهاز المحاسبات
● دراسات الجدوى الغائبة
● غياب البرامج الزمنية
● الانتاج التالف

● المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
وخسائر شركات الأغذية المحفوظة :

تؤكد الملاحظات التي تتكرر بشكل ثابت من تقارير الجهاز المركزي للحسابات عن وحدات القطاع العلم - إن هذه التقارير لا يقرها أحد من المسؤولين عن قيادة وإدارة ذلك القطاع... وعلى الأقل لا تعقبها إجراءات حسنة لتلافي ما ورد بها من ملاحظات... وعلاج ما أشرت إليه من أخطاء وانحرافات.

دراسات الجدوى والبرامج الزمنية

تكاليف تركيبتها. لاستهاء فترة الضمان

1. 1. The first part of the document is a list of the names of the persons who were present at the meeting.
 2. 2. The second part of the document is a list of the names of the persons who were absent from the meeting.
 3. 3. The third part of the document is a list of the names of the persons who were present at the meeting.
 4. 4. The fourth part of the document is a list of the names of the persons who were absent from the meeting.
 5. 5. The fifth part of the document is a list of the names of the persons who were present at the meeting.
 6. 6. The sixth part of the document is a list of the names of the persons who were absent from the meeting.
 7. 7. The seventh part of the document is a list of the names of the persons who were present at the meeting.
 8. 8. The eighth part of the document is a list of the names of the persons who were absent from the meeting.
 9. 9. The ninth part of the document is a list of the names of the persons who were present at the meeting.
 10. 10. The tenth part of the document is a list of the names of the persons who were absent from the meeting.

نصحيح المسار

تقدير، ولماذا ترك الإبراهيم دينا
للصالحين: واليهاء؟ دون محاولة للتدخل
وتصبح الأوضاع ... مجرد أسئلة
يربقة تحاول أن تجد من يجيب عنها.
دون فائدة. وهكذا أكدت تقادير الجهاز
المركزي على ما ذهبت إليه ووصلنا له في
المرحلة الأولى من الحقائق وبقام من القطع
العامة وأسباب خفاء. وفي الحلقة
التالية تقدم آراء أساتذة الاجتماع
المعظمين.

سهرات الليلة

مع أخان محمد سلطان على القناة الأولى

قدم القناة الأولى في سهرات الليلة على برنامج "سهرات الليلة" مع أخان محمد سلطان، الذي يقدمه في كل ليلة من ليالي رمضان. البرنامج يسلط الضوء على أهم الأحداث والأخبار التي تهم المشاهد، ويضم في كل حلقة حواراً مع شخصيات بارزة في المجالين الثقافي والفني. في هذه الحلقة، يتحدث أخان محمد سلطان مع الفنانين والمثاليين الذين شاركوا في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، عن تجربتهم في المهرجان وعن أعمالهم الجديدة.



فايزة محمد

٢٢ دولة ترقص في شوارع الاسماعيلية

كتب أحمد كمال الدين:

عقد مساء أمس الأول مؤتمر صحفي بمناسبة مهرجان الاسماعيلية الثالث للفنون الشعبية الذي يبدأ السبت القادم بحضرته عبدالمنعم غزالة محافظ الاسماعيلية وحسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة ورئيس لجنة المهرجان ومحمد خليل والمقرر على المهرجان. بدأت وقائع المؤتمر بكلمة لمحمد المنعم غزالة محافظ الاسماعيلية في هذه المناسبة، التي أعقبها كلمة لوزير الثقافة في هذه المناسبة، الذي استضاف فيه ما سيتم بمهرجان الاسماعيلية الثالث للفنون الشعبية وهو أكبر تظاهرة ثقافية في مصر.

المهرجان الأول ٩ دول والعالم الثاني ١٢ دولة أما هذا العام فتشارك ٢٢ دولة وهو رقم كبير والدول في السعودية والأردن - أول برة - وأستراليا وروسيا وقبرص وإيطاليا وفرنسا والنمسا وألمانيا الغربية ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا وهولندا والدنمارك وإسبانيا وبريطانيا وتركيا وبيلاروسيا وفرنسا ويوغسلافيا والمجر وأستراليا وفرنسا. وفي كلمة لوزير الثقافة في هذه المناسبة، الذي استضاف فيه ما سيتم بمهرجان الاسماعيلية الثالث للفنون الشعبية وهو أكبر تظاهرة ثقافية في مصر.

على ما شئ!

صرح مؤخرا مسئول كبير في مجال إنتاج الأدبية بأن انتاجنا المحلي قد غطى أكثر من ٨٥٪ من جملة احتياجاتنا من الأدبية. ونحن نصدق هذا المسئول. بدليل هذه المعاناة التي يعيشها المرضى للحصول على الدواء. ودخول أدوية كثيرة في السوق السوداء، واختفاء معظم أدوية مرضى القلب... واختفاء هذا المسئول الكبير عندما تواجهه بكل ذلك!!

عبدالنبي عبدالباري

مجلس نقابة الموسيقيين

يطالب بالتحقيق مع أبو عوف

كتب ولاء عوض
قرر مجلس نقابة المهن الموسيقية إجراء تحقيق رسمي مع أحمد شفيق أبو عوف عضو مجلس النقابة بسبب الدعوى القضائية التي أقيمت ضد مجلس النقابة مطالبة فيها برفض الحراسة على أموال وممتلكات نقابة المهن الموسيقية. دور الرجوع إلى مجلس النقابة.

كما أقيم أحمد فؤاد حسن نقيب الموسيقيين دعوى قضائية بتقويض من مجلس النقابة ضد أحمد شفيق أبو عوف حيث اتهمه فيها بالسلب والذلل في عبارات عريضة الدعوى القضائية التي رفعتها ضد النقيب ووكيله والمؤجل لتفكرها إلى جلسة ١٢ أكتوبر الحالي.

نجوم وفنون

أصعب لحظة في حياة أحمد زكي

كتبت فاطمة عبد
يقول الفنان أحمد زكي من اللحظات الأصعب في حياته عندما أودى شخصيته محمد علاء أنسانيه داخل أسرة لاني. بعد أن كان جلياً داخل علاقاته الخاصة، سرية ذلك عندما قام أمام الكاميرا لإداء شخصيته تصور العلاقة بين ابن وبوابة الشعر بالكاميرا كما هو كانت عريضة لاني. ومن ثم من السهل أن يودى العمل بشخصية ملك و بريس الذي يربطه بـ شافيت شرفة أو أي مينة أخرى وبأنه لم يمارس طوال حياته هذه الأعمال. أما العلاقات الإنسانية داخل الأسرة الخرافية التي اعتد أن العمل لا يستطيع أن يجسدها إلا إذا كان له على داخلها خلال سنوات حياته لذلك فإن أصعب لحظة في حياته عندما ألق أمام الكاميرا لتجسيد علاقات أنسانية صعبة داخل الأسرة.



أحمد زكي

بعض أفضلها نهايات مفتوحة!

كتبت جيهان شكرى
تحتل النهايات المفتوحة في أفلام السينما إلى موضة. يستخدمها المخرجون في أفلامهم. والمشاهدون لهذه الأفلام انقسموا إلى عدة آراء. البعض يذمها لأنها تعيق لفهم السيناريو. والبعض الآخر يمدحها لأنها تترك مجالاً للتخيل. وفي رأيي، هذه النهايات المفتوحة هي التي تجعلنا نعيش أفلامنا مرة أخرى. إنها تترك في ذهننا سؤالاً دائماً: ماذا حدث بعد ذلك؟

عندما تظهر الأنساب للعصافير!



حسن يوسف وفاتحة فتيل في لفظة من فيلم عصفور له أنياب

● فيلم عصفور له أنياب. يؤكد ذلك نقاد أوليا الزمان المتأخر حسن يوسف بتدوير فيلم خال تماماً من العنصر الكوميدي والخيالي. وراحت في أحداث الجانبيين العمل والانساني المتعاظم. ثم اختاروا السند التاريخي بين أحداث الفيلم وأحداث سبق أن عاشها في العديد من الأفلام. من الفيلم المتأخر "بطل عام" اختاروا الزمان الوديع في التطلع من السند إلى السند. فلم يتناول "بطل عام" أحداثاً من تاريخ مصر الحديثة، بل أحداثاً من تاريخ مصر القديمة. وهذا هو الخطأ الذي ارتكبه المخرج حسن يوسف. عندما اختار أن يتناول أحداثاً من تاريخ مصر القديمة، فإنه يجب أن يتناولها بطريقة صحيحة. وهذا هو الخطأ الذي ارتكبه المخرج حسن يوسف. عندما اختار أن يتناول أحداثاً من تاريخ مصر القديمة، فإنه يجب أن يتناولها بطريقة صحيحة.

نهاية الأرباب في السينما!

● نهاية الأرباب الآن. عنوان الفيلم السينمائي الذي يخرج أحمد صقر في ملهى تجريبه في الأفراح بعد فيلم "رجل في قف السواد". الفيلم بطولة مديحة كامل وعزت عسح.

أحلام فرسان

أكتوبر ثوب المرح

كتب مصطفى عبدالقادر:

افتتح قطاع المسرح مهرجان أكتوبر بمسرحية أحلام الفرسان لفرقة مسرح الشباب بالاشتراك مع فرقة أشغال الشباب بطوله وتحت إشراف المسرحي. وإخراج مجدي مجاهد. وكانت مسرحية "أحلام الفرسان" قد طرقت بجائزة المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب عام ٧٤ في مسابقة أكتوبر. وهي الوحدة من بين المسرحيات الأربع المرشحة للمهرجان التي تلقى جوائز التميز المسرحي. رغم أنها ليست مسرحية حرب، ولا تدرج ضمن المسلسل من أكتوبر ولها تحول في إطار المسرح الإيجابي على السواء. لكن ما على أحلام الفرسان. وما الذي كان يحلم به شباب مصر في السبعينيات؟ هل كانت أحلامهم هي أحلام الفرسان؟ هل كانت أحلامهم هي أحلام الفرسان؟ هل كانت أحلامهم هي أحلام الفرسان؟

نجلاء فتحي صحيفة تطارد اللصوص!

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان



سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

صدق أو لا تصدق على القناة الثالثة

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريطي ووجدى العربي في أحلام الفرسان

● سامح الصريط

شعب مصر في استوان

بكل طوائفه وقيادته التنفيذية والسياسية والشعبية

... نعم .. مبارك رئيساً للجمهورية للفترة الثانية

من أجل مستقبل أولادنا .. من أجل الله والوطن وضرب الفساد ..

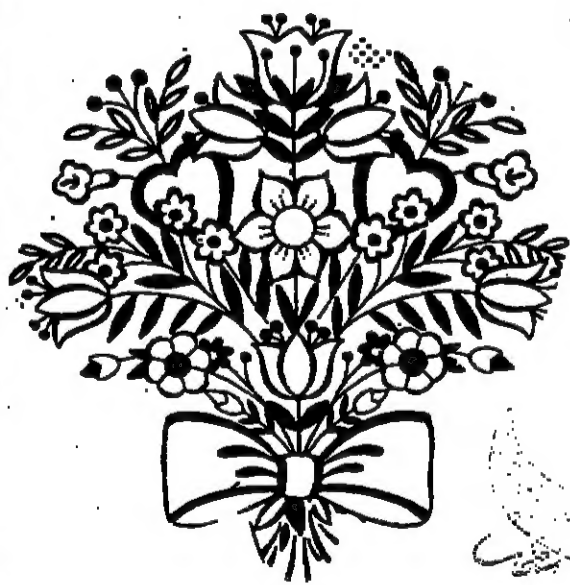
لهنياً لشعب مصر بقاءه .. ولهنياً للقائد بشعب مصر الوفاء

فقد توحدت إرادة الشعب واجتمعت كلمته في صوت واحد خلف القائد الذي أجزل
الطضاء وولعب نفسه خزيمة شعبه وأمنه العربية

صالح

السواء
قدري عثمان بدر
محافظ اسوان

وعهداً لله والوطن والقائد على مضاعفة الجهد والعطاء
لما فيه الخير والحب لوطننا الحبيب .



مصانع أفران بوتاجاز

يقدمون
بخالص التهنية وأعلى آيات الحب والعرفان

لنقة الشعب المصري إغالية في سيادته
رئيساً وقائداً مصر للمرة الثانية

مناجل الديمقراطية والحرية (مناجل) النقاء والطهارة
مناجل الأمن والأمان (مناجل) زيادة الانتاج

مصانع أطلس

أداة صناعة أفران البوتاجاز جميع أنواعها بمصر والدول العربية
أطلس برقيق فخر الصناعة المصرية

شواية فراخ
شواية كباب
شواية علوية
مضون
مري الحياة

الطاقة والمصانع : شبرا الخيمة - مصر
ت : ٨٤٦٦٨٣/٩٤٧٢٢٣/٦٤٦٨٣٨